

La Chaire Dialogue des Cultures à Paris 1 Panthéon Sorbonne organise la journée d'étude

« **Web et micro-transformations des sociétés** »

Coordonnée par Léda Mansour (Post-doctorante, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), cette journée porte sur l'étude de cas particuliers dans le web pouvant supposer des éventuels mouvements dans le tissu continu et réitéré des normes, des styles, des ordres et des constructions structurées.

Des intervenants de différentes disciplines examineront l'objet Web en s'intéressant aux études d'expériences et de cas particuliers, traitant des phénomènes peu ordinaires et parfois nouveaux, et ce afin d'analyser les micro-transformations des sociétés perçues à partir de ces cas Web. Ainsi, des contre-web campagnes, des communautés de fans sur Facebook, des polémiques, des phénomènes de violence ou d'engagements sur Twitter, des blog spécifiques et des images virtuelles feront l'objet de réflexions, de discussions et d'échanges **le vendredi 9 février 2018, au Centre Panthéon de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, de 9h à 17h15.**

09:00 - 09:10	Mot d'ouverture et de bienvenue Philippe Pétriat (MCF, Coordinateur de la Chaire Dialogue des cultures, Université Paris 1 Panthéon - Sorbonne)
09:10 - 09:30	Introduction à la thématique de la journée d'étude Léda Mansour (Post-doctorante, Université Paris 1 Panthéon Sorbonne)
09:30 - 10:10	Circulation de l'information et scandale : les polémiques françaises autour des commémorations du Centenaire de la bataille de Verdun Frédéric Clavert (CR Senior, Center for Contemporary and Digital History, Université du Luxembourg)
10:10 - 10:50	Ethnographie du Net : analyse d'un idiolecte Laurence Rosier (PR, Université Libre de Bruxelles)
Pause café	
11:10 - 11:50	Commentaires sur Facebook et sur le journal en ligne : deux dispositifs, deux postures face à l'actualité Laura Calabrese (PR, Université Libre de Bruxelles) et Jérémie Jenand (Doctorant, Université Libre de Bruxelles)
11:50 - 12:30	Club de lecteurs en ligne : la lecture comme performance Fabienne Soldini (CR, CNRS-Aix Marseille)
Pause déjeuner	
14:00 - 15:15	Session 1 « Web, Politiques, Images » L'image et l'horreur dans la sphère publique virtuelle syrienne , Enrico De Angelis (Docteur, Media analyst, Free Press Unlimited) Campagne et contre campagne sur les réseaux sociaux numériques : l'élection présidentielle syrienne mai 2014 , Wissam Alnasser (CR associé, Institut d'Études Politiques Aix-En-Provence) Archéologie, identité nationale et communication numérique : la promotion de la Jāhiliyya en Arabie Saoudite à l'ère d'Instagram , Virginia Cassola (CR associée, CNRS-CEFAS) Discussion avec le public
15:30 - 16:45	Session 2 « Web, Violences, Engagements » Cyberviolence de genre : le cas de l'insulte homophobe en Tunisie , Mariem Guellouz (MCF, Paris 5 René Descartes) Two decade of online practices (1998-2018): what we can learn? The case of Saudi Women , Ghayda Aljuwaiser (Student PHD, Sheffield Hallam University) Les séries télévisées turques projetées en Grèce. La communauté des fans et l'usage du numérique , Laurence Laroche (Doctorante, Paris 3 Nouvelle Sorbonne) Discussion avec le public
16:45 - 17:15	Échange-Bilan avec les intervenants et le public Catherine Ghosn (MCF, Université de Toulouse 3)

Infos pratiques :

Vendredi 9 février 2017 de 9h à 17h15

Salle 1, Galerie Soufflot 1^{er} étage, Université Paris 1 panthéon – Sorbonne, 12 place du Panthéon, 75005 Paris
Métro/ RER Luxembourg/ Saint Michel/ Cluny La Sorbonne

Inscription gratuite en ligne : <https://goo.gl/forms/YsFnDknrYRJaOMS2>